

Latin American Literature and Culture Twentieth and Twenty-First Centuries

1. *Antología de la poesía hispanoamericana actual*. Ed. Julio Ortega. México: Siglo XXI, 2001 [ver: Pedro Mir, Carlos German Belli, Blanca Varela, Juan Gelman, José Emilio Pacheco, Gabriel Zaid, Raúl Zurita].
2. Aira, César. *El congreso de literatura*.
3. Arenas, Reinaldo. *El mundo alucinante*.
4. Arias, Lola. *Mi vida después y El año en que nació*.
5. Arguedas, José María. *Los ríos profundos*.
6. Asturias, Miguel Ángel. *Hombres de maíz*.
7. Barnet, Miguel. *Biografía de un cimarrón*.
8. Berman, Sabina. *Entre Villa y una mujer desnuda*.
9. Bolaño, Roberto. *Estrella distante*.
10. Borges, Jorge Luis. *Ficciones y El Aleph*.
11. Bustamante, Jayro (dir.) *Ixcanul*.
12. Carpentier, Alejo, *El reino de este mundo*.
13. Castellanos, Rosario. *Ballún-Canán*.
14. Castellanos Moya, Horacio. *Insensatez*.
15. Chávez Alfaro, Lizandro *Trágame tierra*.
16. Cortázar, Julio. *Rayuela*.
17. Díaz, Jorge. *El cepillo de dientes*.
18. Fernández, Nona. *Mapocho*.
19. Ferré, Rosario. *Papeles de Pandora*.
20. Fuentes, Carlos. *La muerte de Artemio Cruz*.
21. Gambaro, Griselda, *Antígona furiosa*.
22. García Márquez, Gabriel. *Cien años de soledad*.
23. Garro, Elena. *Recuerdos del porvenir*.
24. González Iñárritu, Alejandro (dir.). *Amores perros*.
25. Gutiérrez Alea, Tomás y Juan Carlos Tabío (dirs.) *Fresa y chocolate*.
26. Lalo, Eduardo. *donde*.
27. Lemebel, Pedro. *Tengo miedo torero*.
28. Llosa, Claudia (dir.) *La teta asustada*.
29. Martell, Lucrecia (dir). *La niña santa*.
30. Meiselas, Susan. *Nicaragua, 1978-1979*.
31. Menchú, Rigoberta. *Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia*.
32. Monsiváis, Carlos. *Los rituales del caos*.
33. Monterroso, Augusto. *La oveja negra y demás fábulas*.
34. Neruda, Pablo. *Canto general*.
35. Onetti, Juan Carlos. *Juntacadáveres*.
36. Parra, Nicanor. *Poemas y antipoemas*.
37. Paz, Octavio. *Un sol más vivo. Antología poética*.
38. Piglia, Ricardo. *Respiración artificial*.
39. Pizarnik, Alejandra. *Extracción de la piedra de la locura*.
40. Poniatowska, Elena. *La noche de Tlatelolco*.

41. Puig, Manuel. *El beso de la mujer araña*.
42. Rama, Ángel. *La ciudad letrada*.
43. Rulfo, Juan. *El llano en llamas y Pedro Páramo*.
44. Rondón, Mariana (dir.). *Pelo Malo*.
45. Rosero, Evelio. *Los ejércitos*.
46. Sánchez, Luis Rafael *La guaracha del macho Camacho*.
47. Sarduy, Severo. *Escrito sobre un cuerpo*.
48. Sarlo, Beatriz. *Escenas de la vida posmoderna*.
49. Triana, José. *La noche de los asesinos*.
50. Valenzuela, Luisa. *Cambio de armas*.
51. Vallejo, Fernando. *La virgen de los sicarios*.
52. Vargas Llosa, Mario. *Conversación en la Catedral*.
53. Vega, William (dir.). *La sirga*.
54. Villoro, Juan. *Efectos personales*.
55. Wood, Andrés (dir.). *Machuca*.